

En savoir un peu plus sur
Chloé Mazaye,
calligraphe sur pierre et émailleuse sur lave

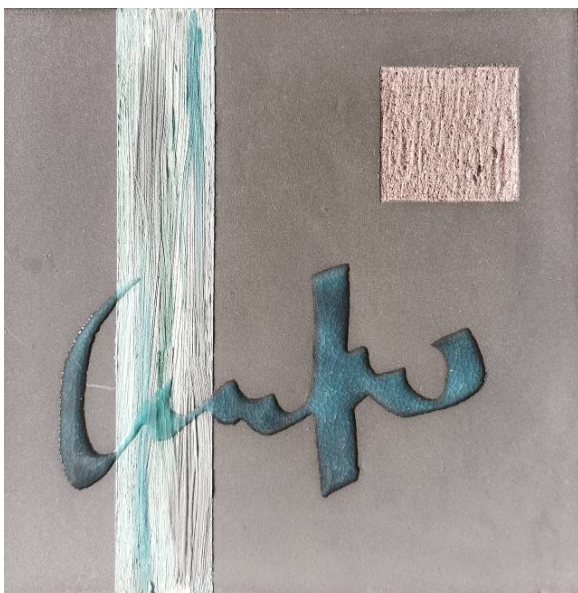


Née en 1995, Chloé Mazaye a suivi une formation de dix mois à l'École de Volvic (Institut des Métiers d'Art de la Pierre et de la Construction) pour devenir émailleuse sur lave.

Elle rêve d'exporter le savoir-faire auvergnat de l'émail sur lave bien au-delà des limites de sa région. Elle aimerait aussi se tourner vers les arts de la table. Dans ses projets figure également de travailler avec Nicolas Clayette, le graveur sur pierre et l'émailleuse collaborant à des œuvres communes.

Chloé Mazaye exposera ses travaux au Marché de Noël de Volvic (le 6 décembre 2020) puis au Marché de Noël d'Orcines (les 12 et 13 décembre 2020).

Vous pourrez admirer ses œuvres à la boutique associative « Reflet d'Ateliers », 17 rue du Commerce, à Riom, de février à avril 2021.



Les différents aspects de l'œuvre :

- 1) aspect mat de l'engobe ciré ;
- 2) les quelques traits de pinceau sur l'engobe ;
- 3) aspect brillant et coloré de l'émail ;
- 4) la pierre apparente avec les traces de layage du ciseau manié avec une massette.